

Norrbottens Spelmansförbund

Medlemsbladet Nr 24, augusti 2017.

Avsändare: Norrbottens Spelmansförbund, c/o Birger Grahn, Stenudden 3A, 97594 Luleå.

Sommaren 2017 börjar närma sig upploppet, och det är dags att både blicka tillbaka på några av de spelträffar och stämmor som varit, och även se framåt mot vad som ännu återstår av tillfällen att mötas och spela tillsammans.

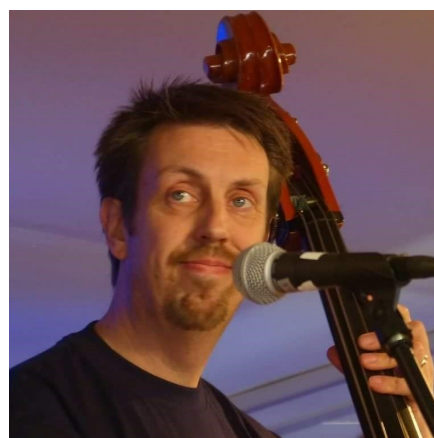
Spelmansförbundet har ju en begränsad egen aktivitet, med de små resurser vi har. Men vi försöker efter bästa förmåga och för eget nöjes skull (!) att finnas med på de ställen där spelmansmusik finns.

Så har vi medverkat i planeringen och genomförandet av spelmansstämman i Gammelstad helgen före midsommar, där vi också ansvarade för de workshops som inledde lördagens program. På fredagskvällen erbjöd vi också ett träningstillfälle för att öva på allspelslåtarna som används på stämman. Som nämnts i tidigare medlemsblad presenterades under stämman även det senaste av Spelmansförbundets notsamlingar, de med Avan-spelmannen Isak Olof Nilsson, "Nits-Oll".

I detta medlemsblad presenterar vi en bildkavalkad från olika spelträffar och stämmor där vi på ett eller annat sätt funnits med, och hoppas att bilderna ska inspirera flera att sluta upp till kommande träffar.

Vi passar också på att publicera annonser och information om höstens aktiviteter så långt vi i skrivande stund känner till. Som vanligt inleder vi bladet med att lämna ordet till vår ordförande:

Ordföranden har ordet:



Hej alla glada spelkamrater!

Hoppas att er sommar har varit fylld av musik och härliga upplevelser.

Hösten närmar sig och det återstår gott om speltilfällen innan året är slut.

Spelmansstämmorna är inte slut och naturligtvis samarbetar Norrbottens Spelmansförbund med Västerbottens Spelmansförbund och Sorsele Folkmusik o Dansförening för att driva vidare spelmansstämman i Sorsele även detta år, missa inte den!

Pitefolk bjuder på en riktigt stark laguppställning så boka in festivalen i era kalendrar!

Vi mottar väldigt gärna material till vår hemsida om ni känner att ni har något att dela med er av från spelträffar, träningstillfällen, stämmor, noter eller annat som ni vill dela med er av. Skicka in på www.kontakt@bdfolk.se

Stellan Backman
Ordf. Norrbottens Spelmansförbund

Rapport från Mentorsutbildning för folkmusiker.

Under Burträsksvängens fredag hölls en Mentorsutbildning för de som vill lära sig mer om hur man kan stötta en ung blivande folkmusiker.

Utbildningens huvudsyfte var att väcka tanke på hur vi kan samarbeta på olika sätt för att skapa ett nätverk av eldsjälarna som kan fånga upp unga och barn eller för den delen också vuxna som vill börja spela folkmusik.

Kursen och tanken med ett mentorssystem är en förlängning av det projekt som MomMusik har drivit i Västerbottens inland tillsammans med VSF och region Västerbotten där en grupp musiker har besökt mellanstadieklaser i olika skolor och låtit barnen prova på typiska "folkmusikinstrument" och även fått lära sig enkla melodier.



Mauri Eira.

Kursens ledare var Mauri Eira och Mona Stierndorff som båda har en lång bakgrund som musikpedagoger. Gästledare var Siw Burman som kom med många fina råd och synpunkter på vilka utmaningar som kan vänta på vägen.

Vi fick lära oss en del om olika pedagogiska

grepp och förhållningssätt vilket kändes väldigt intressant och framför allt viktigt.



Glada kursdeltagare i mentorsutbildningen.

En del av kurstiden viktes av för fria diskussioner om folkmusikens ställning i skola och kulturskola och hur vi som inte är anställda musikpedagoger skulle kunna bidra med kunskap, engagemang men även att vara medmänniska och vän, allt för att skapa trygghet hos den som inte redan är så att säga "ingift" i folklöre-världen.

Kursen lämnade efter ett sug och en vilja att fortsätta skapa samarbete och nätverk, inte bara i Västerbotten utan även över länsgränserna.

Stellan Backman

Kulturskolornas hyllning till Suomi-Finland.

Vi blir 160 barn, ungdomar och vuxna från 10 kommuner i Norrbotten som spelar på Victoria-torget i Haparanda. Vi spelar bl a Jean Sibelius Finlandiahymnen.

Alla är välkomna att spela "folkmusik", kanske några finska låtar till jubilarerna. Det vore väl fint om vi i Norrbottens spelmansförbund kunde visa upp oss där.

Den 26/8 kl 10.15 går ett karnevalståg från gamla tullhuset där Gränsälvscommissionen och Haparandabladet har sina lokaler Storgatan 92.

Se separat annons i slutet av detta medlemsblad.

Jag skulle bli jätteglad om Ni kom.

mvh

Sven Keskitalo

Spelträff i Stenudden 3 juni 2017



Per Stenelund, Gerd Söderlund, Kicki Lindahl, Erik Stenberg, P-O Nyman.



Siv Brandén, Gerd Söderlund, Herman Larsson, Lena Hedendahl, Ture Sehlberg.



Roger Burman, Stellan Backman, Gösta Vikström.



Stellan Backman spelar gärna tramporgel eller bas, som omväxling till fiolen.

Bonnsta'träffen Skellefteå 1-2 juli 2017



Allspel i Bonnstan, helgen efter midsommar.



Tillfälligt sammansatta grupper spelar på scen.

Spelmansstämman i Gammelstad

16-18 juni 2017.



Duo Aurora: Marcus Söderström och Ekaterina Vasilyeva.



Duo Aurora, fyrehändigt på en gitarr.



ILMOI: Anna Fält, Joonas Ojajärvi, Jenni Venäläinen.



Allspel vid Gammelstads-stämman.



Övning av allspelslåtar i bodan vid Hembygds-gillet.



Drottningssylt på scenen, med lilla Hedvig 3 år som söt syltklick.

Burträsksvängen

21-23 juli 2017

Återigen var det dags för spelmansstämma i Burträsk och vi var många som hade sökt oss dit. Arrangörerna uppskattade antalet spelmän till ca 220 vilket är rekord sedan omstarten.



Som vanligt var det trångt vid allspelet på Burträsksvängen.

Fredagen fylldes av buskspel, utdelande av stipendie ur Gun-Marie och Erik Stenbergs Minnesfond, konsert med barnen från Burträskkursen samt konsert med gruppen Visor från Holmön med Greger Ottosson och Åke Sandström i spetsen.

Efter detta så återupptogs en gammal tradition på Svängen nämligen organiserad dans där grupperna avlöste varandra enligt lista, mycket bra initiativ av arrangörerna. Spelet höll som vanligt på till sent in på morgontimmarna.



Uppskattad dansspelning.

Lördagen bjöd på en färgglad bukett av underhållande programpunkter utöver det sedvanliga buskspelet.



Hedersspelmannen Staffan Lundmark.

Barnföreläsning med Catharina och Sunniva Abelli, utnämning av hedersspelman som i år var det levande uppslagsverket Staffan Lundmark, dansuppsvisning av det österrikiska danslaget St. Oswald bei Plankenwarth och även Björkstalaget som stod värd för österrikarna.

Dagen avslutades med berättarföreläsningen "Finn-Pål" framförd av Greger Ottosson som trollband publiken med sitt berättande och musicerande om en av Västerbottens sanna nybyggare.



Greger Ottosson i berättartagen

Även lördagen avslutades med dans på logen och naturligtvis spelades det i varje vrå ända in på morgontimmarna.



Buskspel i Burträsk.

(Det ska tilläggas att stämman startar redan på torsdagen)

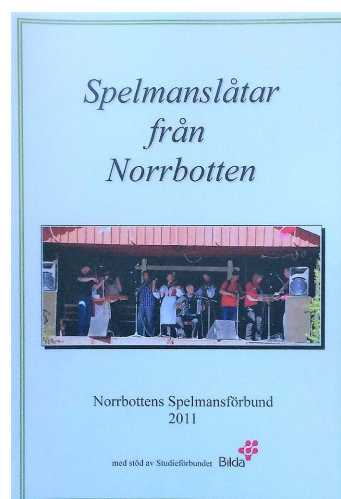
Glad och nöjd med årets "sväng" så kan jag garantera att vi återkommer!

Stellan Backman

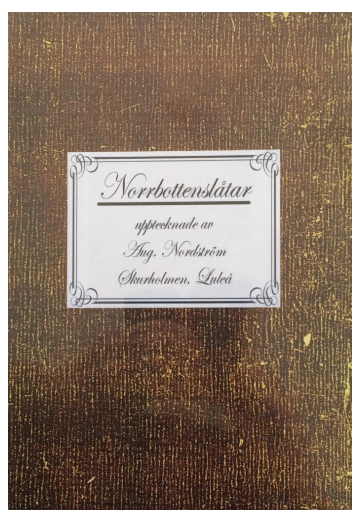
Av Norrbottens
Spelmansförbund
utgivna låthäften:



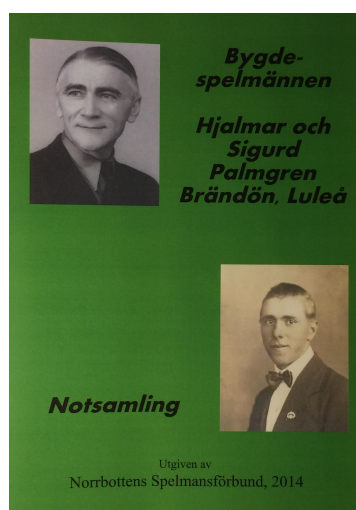
2009



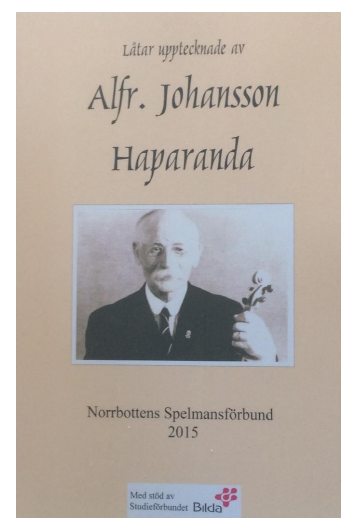
2011



2013



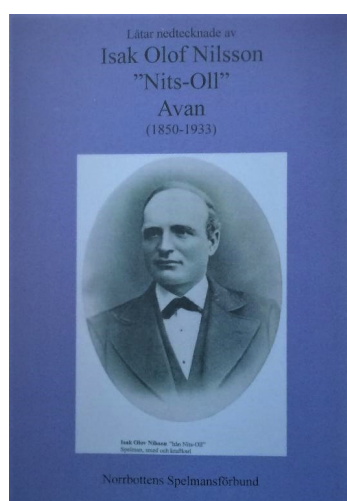
2014



2015



2016



2017

Första häftet "*Låtar. Blandad folkmusik från Norrbotten*" (2009) kan beställas från Books on demand. Gå in på vår hemsida, bdfolkmusik.se så hittar du en bekväm länk, där boken kan beställas.

Samtliga övriga häften kan köpas genom kassören (Birger Grahn), och de kostar 100:- per styck.

***Varmt välkomna till
Spelmansstämma i Sorsele!***
30/9 – 1/10

Spel på Hembydsgården fredag och lördag
kväll.

Lördag mellan 12:00 – 16:00 så håller vi till på
Filadelfiakyrkan där det blir allspel och
blandade scenframträdanden.

Allspelsledare: Carina Bergström

Fika finns att köpa både på dag och kvällstid!

Frukost kommer ni att kunna köpa på
Hembydsgården Lördag och Söndag till
förmånligt pris.

Middag blir precis som vanligt på Hotellet i
Sorsele och biljett till middagen köper ni av
oss under lördag dag för 120:-

Boende bokar ni via Sorsele Camping på
telefon 0952-101 24

Arrangörer:

Sorsele Folkmusik och Dansförening

Västerbottens Spelmansförbund

Norrbottens Spelmansförbund

Vi riktar ett särskilt stort tack till vår
huvudsponsor Sorsele Kommun!

Vi önskar även tacka Sorsele River Hotell,
Sorsele Camping.

Styrelsen 2017:

Ordförande: Stellan Backman

Vice ordförande: Mats Nordström

Sekreterare: Gunilla Andersson

Kassör: Birger Grahm

Tre ordinarie ledamöter: Sven Keskitalo,
Göran Mattsson, Bengt Martinsson

Två suppleanter: Tommy Carlsson, Lena
Lindberg-Wikström

**Nyckelharp-spelare i
Norrbotten?**

Johnny Sandkvist, mångårig medarbetare på
Friluftsmuséet Hägnan i Gammelstad skrev för
tioåret sedan (2008) om sin hemby Rosvik. En
gedigen samling i två volymer, sammanlagt över
tusen sidor! Bland annat har Johnny gått igenom
gamla domstolsprotokoll och där hittat ett horeri-
brott begånget år 1712. Det är en Johan Johansson
Humenius som dömts till 80 Daler silvermynt i
böter.

Så här beskrivs Johan i utredningen: - att han tjänat
som volontär under "Kongl. Majts Skiepsflått"
och han beskrivs som en "liten stakota karl, med
litet tunt rött skägg och hår, låghalter, klädd i en
gammal lappmudd, bärande med sig ett spel med 5
mässingsträngar, på vilken han spelade knafwer-
harpa".

Johnny Sandkvist har tolkat det som att han bar
med sig en kantele, men knaverharpa är ju ett
gammalt ord för nyckelharpa. Förbryllande är
uppgiften om mässingssträngar, den talar för att det
möjligen kan vara en kantele. Det nämns också i
domstolsprotokollet att denne Johan Johansson
Humenius kommit från Nordmaling i Ingerman-
land (Ångermanland) och från Ångermanland finns
det ju uppgifter om nyckelharpspelare och nyckel-
harpor. Exakt vad det var för ett instrument som
spelades i Rosvik år 1712 får vi väl inte rätt på.
Men personligen tror jag att det var en enklare
form av nyckelharpa.

Mats Nordström

Norrbottens läns kulturskolor hyllar

Suomi
Finland
100



Program lördag 26/8 (svensk tid)

10.15 Karnevalståg

11.30 Hyllningsceremoni

12.00 Kulturskolorna spelar

Karnevalståget går från HB huset

Storgatan 92(gamla tullhuset)

VÄLKOMMEN!

Victoratorget
Lördag 26/8 kl 12.00
Haparanda-Tornio

Pitefolk 1-2 december Världsmusik- Studio Acusticum festival

Svängig folkmusik av många sorter och ursprung!
Workshops, allspel,
ungdomsspelmanslag från kulturskolor
Eritreansk dansuppvisning
Lule hembygdsgilles spelmanslag

Kadrell'n

sameslöjdsbord,
Luleå Balkandansare,
Framnäs folkmusikstud,
"BUSKSPEL"/JAM

Artister ur folkmusikeliten!

Bl.a. Ale Möller,
Ahlberg, Ek, Roswall
+ Ulrika Bodén
Hoven Drogen
och många fler!



Arrangörer: framnäs.

Med stöd av:

I samarbete med:

Norrbottens Spelmansförbund, Folkdansringen Övre Norrland, Piteå Sameförening

www.pitefolk.se



KULTURRÅDET

